

# VERNISSAGE DU CHEF D'ŒUVRE

REALISÉ PAR LES ÉLÈVES DU LYCÉE BEAU DE ROCHAS AUTOUR DE COLUMBIA CIRCUS

La Compagnie Léna d'Azy organise avec le Lycée professionnel Beau de Rochas un évènement pour valoriser et faire trace du chef d'œuvre réalisé par les lycéen.ne.s de Beau de Rochas.

VENDREDI 3 JUIN 2022



## RAPPEL DU CONTEXTE

Dans le cadre de leur parcours de deux ans de CAP, les élèves du Lycée Beau de Rochas, établissement spécialisé dans les métiers de l'automobile, doivent réaliser un « chef d'œuvre ». A la demande des enseignants du lycée, Cécile Léna, directrice artistique de l'association LENA D'AZY, accompagnée de Camille Monmège, responsable du LABO DES CULTURES et chargée de la médiation culturelle pour la compagnie LENA D'AZY, sont venues rencontrer les élèves du lycée définir les contours du projet de résidence artistique au cours de laquelle LENA D'AZY les accompagnera dans la réalisation de leur « chef d'œuvre ».

*Ce projet a reçu le soutien de la DAAC (Délégation académique de l'Action Artistique) et de la DRAC Nouvelle Aquitaine.*

## PRÉSENTATION DU SPECTACLE IMMERSIF COLUMBIA CIRCUS

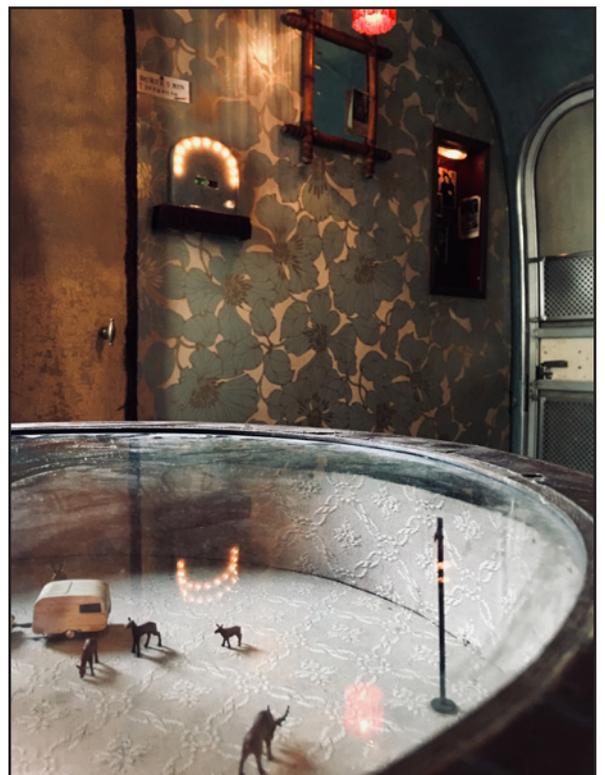
Cette oeuvre a été créée par Cécile Léna, artiste scénographe bordelaise et son équipe. Sous la forme de maquettes scénographiées installées dans un décor immersif à l'intérieur d'une caravane Airstream de 1973, ce spectacle est une plongée créative et originale dans la vie d'une trapéziste.



*Vous rentrerez dans cette caravane, vous vous demanderez où se trouve sa locataire, en vous asseyant un instant dans sa loge vous deviendrez cette trapéziste qui se prépare avant de rentrer en piste, depuis la cime des arbres vous plongerez dans la mémoire de son histoire. Vous découvrirez place de la gare le chapiteau du Columbia Circus, rouge, palpitant, vous serez le dernier témoin de sa présence flamboyante...*



Columbia Circus est un production portée par La citéCirque - le CREAC de Bègles, en 2019. Depuis la caravane a été présentée dans de nombreux festival à travers toute la France et la Belgique.



## SECTIONS PROFESSIONNELLES ET PROFESSEURS IMPLIQUÉS

CAP Peinture, CAP Carrosserie

PLP Carrosserie, PLP peinture, PLP AFS, PLP Arts Appliqués, PLP LHG

### Les principales interventions dans le cadre de la résidence artistique

Depuis 2019 :

- Cécile Léna est intervenue pour présenter aux élèves son métier de scénographe.
- Camille Monmège-Geneste est intervenue pendant deux jours dans l'enceinte du lycée pour que les élèves de la classe de peintres et carrossiers découvrent le spectacle et s'immergent dans l'univers de Cécile Léna.
- Cécile Léna intervient pour animer des ateliers de pratique : elle accompagne des élèves de trois autres classes dans la réalisation de maquettes.



A travers la découverte de photos de grands reporters, les élèves ont reconstitué en volume leur propre carnet de voyage.



Découverte de la matière carton, création d'une ville en volume et des véhicules d'époques.



## **LE CHEF D'ŒUVRE**

Le chef d'œuvre à la forme d'une enseigne métallique qui va coiffer « la Circomobile », ancienne caravane de marque Airstream abritant la scénographie du spectacle COLUMBIA CIRCUS.

### **Les objectifs généraux de cette réalisation**

- Elargir l'horizon culturel et professionnel des élèves en travaillant sur une installation artistique.
- Développer la créativité des élèves et leurs projections professionnelles.
- Développer le travail en équipe par le biais de l'élaboration d'un projet participatif.
- Conforter des gestes et des savoirs professionnels par une réalisation concrète.
- Faire interagir les savoirs et les compétences professionnelles grâce à l'immersion dans des formes artistiques contemporaines exigeantes.

### **Une nouvelle dimension ajoutée au projet : l'organisation du vernissage du chef d'oeuvre**

Nous souhaitons valoriser le travail qui aura été accompli durant ces années et clore cette résidence artistique par un temps fort final.

Pour cela, nous souhaitons acheminer la caravane jusqu'à l'établissement pour **apposer officiellement le chef d'œuvre sur celle-ci et célébrer, durant un évènement festif, la réalisation des élèves.** Ainsi, nous projetons d'organiser un vernissage à la fin de l'année scolaire.

Celui se déroulera **le 3 juin 2022** au sein de l'établissement.

Nous envisageons deux jours d'implantation afin de proposer à de nombreuses personnes de découvrir le spectacle.

Un vernissage convivial sera organisé, en présence de tous les partenaires du projet.

Nous convierons la presse lors de ce rendez-vous.

Cet évènement permettra :

- D'inaugurer la nouvelle version de Columbia Circus
- De valoriser et célébrer ce projet
- De faire trace de cette aventure : témoigner des empreintes sensibles que laisse cette résidence artistique
- De partager avec les familles le chef d'œuvre qui aura été réalisé par le lycée, de faire découvrir à l'entourage des lycéen.ne.s leur travail, leur investissement, leur savoir-faire
- Que des personnes, qui ne viennent que très rarement ou jamais au spectacle, puissent assister à une représentation au sein de l'établissement
- De faire rayonner ce projet dans la presse, auprès de partenaires, et des champs culturels et éducatifs
- Que ce projet puisse inspirer d'autres structures dans la mise en place de telles initiatives.

## CONTACTS

### **Scénographe - direction artistique**

Cécile Léna

06 07 15 82 72

cecilelena@lenadazy.fr

### **Administration**

Charlotte Sans

06 45 40 45 75

administration@lenadazy.fr

### **Direction technique**

Marc Valladon

06 73 84 15 32

technique@lenadazy.fr

### **Diffusion - Or Not**

Marthe Lemut

06 03 78 20 10

marthe.lemut@ornot.eu

### **Médiation - Le Labo des Cultures**

Camille Monmège-Geneste

camille.monmege@lelabodescultures.com



### **Léna d'Azy**

Siège social : Siège social : 159 rue Fernand Audeguil 33000 Bordeaux

**Correspondance : 31 rue Bossuet 33800 Bordeaux**

n° siret : 484 438 098 00044

code APE : 9001Z / n° licence : 2-1041074

[www.lenadazy.fr](http://www.lenadazy.fr)